

CURSO FLORES DE BACH



SECCIÓN 3. FLORES DE BACH. CLASIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN

Tema 3.1 Clasificación de las Flores de Bach

Los 12 Curadores

En sus primeros descubrimientos el Dr. Edward Bach destacó **12 flores**, a las que llamo “*los doce curadores*”, que hacen referencia a doce tipos de personalidad.

Según nos dice el Dr. Edward Bach venimos a este mundo a aprender algunas lecciones que dependen de nuestro estado evolutivo y para ello nos revestimos de una personalidad congénita o Flor tipo que contiene el error o problema a superar. Bach dice que la toma de la Flor Tipo nos ayudará a poder cumplir con nuestra misión en esta vida. Pero durante la vida surgirán traumas y errores que nos provocarán cambios desfavorables que se necesitarán de las demás flores para poder superar la lección de esta vida.

Según Bach en su libro los remedios florales y sus indicaciones publicado en 1933:

“Los remedios se prescriben en función del estado anímico del paciente, ignorándose por completo la enfermedad física que padece el paciente”

El Dr. Bach se interesó por la antroposofía, la homeopatía y la astrología. De ese modo, tomó razón de que la posición que la Luna tiene en el momento del nacimiento de una persona, juega un papel importante en cuanto a sus emociones se refiere, entre otras cosas. Esto ha sido de vital importancia, por cuanto sus esencias florales actúan básicamente sobre las emociones.

Remedio Floral	Signo del zodiaco	Error a superar	Virtud a desarrollar
AGRIMONY (Agrimonia)	Escorpio	Tormento o tortura mental	<i>Tranquilidad</i>
CENTAURY (Centaura)	Piscis	Debilidad	Poder
CERATO (Ceratoestigma)	Géminis	Duda de si mismo	Sabiduría
CHICORY (Achicoria)	Tauro	Estancamiento-desasosiego	Amor
CLEMATIS (Clemátide)	Sagitario	Indiferencia	Bondad
GENTIAN (Genciana)	Cáncer	Falta de Valor – desaliento	Comprensión
IMPATIENS (Impaciencia)	Aries	Dolor – impaciencia	Perdón
MIMULUS (Mímulo)	Virgo	Miedo	Compasión
ROCK ROSE (Heliantemo)	Leo	Terror desesperación	Valor
SCLERANTHUS (Escleranthus)	Libra	Indecisión	Perseverancia
VERVAIN (Verbena)	Capricornio o acuario	Entusiasmo fanatismo	Tolerancia
WATER VIOLET (Violeta de agua)	Capricornio o acuario	Distanciamiento	Alegría

Estos doce remedios ayudaran a explicar al paciente el motivo de su desarmonía, de su discordia interior, de su enfermedad, para poder ponerlos de nuevo en armonía con lo infinito de su alma y restablecer su salud corporal e intelectual.

La sanación se completa en 7 pasos, que se desarrollan en el siguiente orden:

- Paz
- Esperanza
- Alegría
- Confianza
- Seguridad
- Sabiduría
- Amor

Cuando el paciente se encuentre lleno de amor, no de amor por si mismo, sino de amor por el universo, entonces habrá dado la espalda lo que llamamos enfermedad.

Los 7 Ayudantes

Tras el descubrimiento de los doce curadores, Bach siguió con su trabajo de investigación con las flores, al ver que en algunos casos cuando trataba con las flores descubiertas no eran suficientes para llegar a la causa más profunda de la enfermedad, siguió buscando nuevas flores que los resolvieran.

Bach escribió sobre esto:

“*Encontraremos que ciertos casos no parecen encajar con exactitud en ninguno de los Doce Curadores, y muchos de ellos son tales como aquellos que se han acostumbrado tanto a su enfermedad que parece ser parte de sus naturalezas (...) y es difícil ver su verdadero ser porque, en lugar de buscar una cura, se han adaptado y alterado sus vidas para adaptarse a la enfermedad. (...).*”

Y continúa:

“ Tales personas han perdido mucha de su individualidad, de su personalidad, y necesitan ser ayudadas a salir del estancamiento, de la rutina en que se han consolidado antes de que sea posible saber cuál de los Doce Curadores necesitan”.

En su libro Los Doce curadores y los Siete Ayudantes, Bach divide a estos en dos grupos.

1. Si el paciente está palido: olive, gorse y oak
2. Si el paciente tiene buen color o enrojecido el semblante: vine, heather, rock wáter.

El séptimo remedo **Wild oat** se dará cuando el remedio que parece ser el correcto, sea de los doce o de los seis remedios menores no ha dado ningún resultado.

Bach decía que con estos remedios se podía curar cualquier enfermedad, con la condición de que el paciente se quisiera curar, dado que hay personas que estar enfermas les produce beneficios, sean económicos o emocionales.

Flor	Error a superar	Virtud a desarrollar
ROCK WATER (agua de roca)	Severidad	Altos ideales sin rigidez. Poder de cambio
HEATHER (brezo)	Locuacidad	Desarrolla la empatía.
GORSE (Aulaga)	Desesperanza	Mantener la fe en las dificultades
OAK (Roble)	Esfuerzo	Luchadores esperanza
OLIVE (Olivo)	Cansancio	Regeneración, apoyo, firmeza

VINE (Vino)	Tiranía	Guiar a otros con amor
WILD OAT	Falta de dirección	Claridad de propósito. Orientación. Sentido de la vida.

Las 19 Últimas Flores Complementarias

Las 19 restantes, son las más espiritualizadas, no se relacionan con una cualidad esencial del alma ni con la lección a aprender, sino más con nuestra respuesta ante la vida o las condiciones que creemos que esta nos ha impuesto.

Tiene que ver con nuestra forma de reaccionar.

Flor	Error a superar	Virtud a desarrollar
ASPEN (Álamo Temblón)	Miedos irracionales	Confianza para enfrentarse a lo desconocido.
BEECH (Haya)	Soberbia	Capacidad de ver lo positivo de los otros.
CHERRY PLUM (Cerasifera)	Miedo a la locura	Recuperación de la calma, la serenidad, el equilibrio, la fuerza mental,.
CHESNUT BUD (Brote de Castaño)	No poder aprender de los errores	Favorece el aprendizaje de las lecciones que presentan las circunstancias de la vida.
CRAB APPLE (Manzano Silvestre)	Sensación de impureza	Aporta pureza interior y aceptación del propio cuerpo, de las otras personas y de mundo, con sus imperfecciones.
ELM (Olmo)	Abrumación	Retorno de la fe y la confianza en su capacidad para llevar a término las

		tareas y para manejar la presión o el estrés.
HOLLY (Acebo)	Rabia, celos	Amor. Promueve el sentirse amado, confiar y el amar a los otros.
HONEYSUCKLE (Madreselva)	Vivir en el pasado	Vivir el presente, dando lugar al desarrollo y al cambio.
HORNBEAM (Hojarazo)	Cansancio, inacción	Aporta energía, entusiasmo e interés por la vida.
LARCH (Alerce)	Inseguridad	Confianza y fe en las propias aptitudes y capacidades.
MUSTARD (Mostaza)	Depresión por causas desconocidas	Despertar lentamente de un profundo y oscuro sueño. Felicidad y alegría de vivir.
PINE (Pino)	Culpa	Aceptación realista de la responsabilidad y de sí mismo.
RED CHESNUT (Castaño rojo)	Miedo a la pérdida	Sensación de seguridad, salud y valor, hasta en situaciones difíciles.
STAR OF BETHLEHEM (Estrella de Belén)	Shock físico	Calma, aligera y cura el estado emocional después de un shock o trauma.
SWEET CHESNUT (Castaño Dulce)	Angustia extrema	Aceptación del destino y posterior sentimiento de renacimiento.
WALNUT (Nogal)	Influenciable	Romper con el pasado y comenzar de cero.
WHITE CHESNUT (Castaño Blanco)	Diálogos internos	Quiétude interior, calma y claridad mental.
WILD ROSE (Rosa Silvestre)	Apatía	Fe y esperanza. Voluntad de vivir y alegría vital.
WILLOW (Sauce)	Resentimiento	Capacidad de aceptar, perdonar interiormente, olvidar pasadas injusticias y disfrutar de la vida.

Los siete grupos florales

Una vez descubiertos los **38 remedios florales**, Bach decide agruparlos de forma diferente, clasificándolos en siete grupos. Esta clasificación posterior surge de la necesidad de hacer su terapia floral más comprensible para todo el mundo. Así lo pone de manifiesto en su libro *“Cúrese usted mismo”*.

Según Bach la nueva clasificación facilitará el uso de sus descubrimientos.

➤ **Grupo 1: Para los que tienen miedo**

Rock Rose-Mimulus-Cherry Plum-Aspen-Red Chestnut.

➤ **Grupo 2: Para quienes sufren de incertidumbre**

Cerato-Scleranthus-Gentian-Gorse-Hornbeam-Wild Oat.

➤ **Grupo 3: Excesiva sensibilidad a influencias y opiniones**

Agrimony-Centaury-Holly-Walnut

➤ **Grupo 4: Preocupación excesiva por el bienestar de los demás**

Chicory-Vervain-Vine-Beech-Rock Water

➤ **Grupo 5: Soledad**

Water Violet-Impatiens-Heather

➤ **Grupo 6: Falta de interés por las circunstancias del presente**

Clematis-Honeysuckle-Wild rose-Olive-White Chestnut-Mustard-Chestnut Bud

➤ **Grupo 7: Para el desaliento o la desesperación**

Larch-Pine-Elm-Sweet Chestnut-Star of Bethlehem-Willow-Oak-Crab Apple.

El Rescue Remedy

Como hemos visto el Sistema Floral de Bach se compone de **38 flores**, siendo cada una de ellas adecuada para ciertos síntomas. Según los síntomas de cada persona se combinan para elaborar un preparado personalizado. Pero hay uno que, por sus especiales características, ya viene elaborado, es el **Rescue Remedy**, y está compuesto por 5 flores:

Rock Rose, Cherry Plum, Impatiens, Clematis y Star of Bethlehem.



El Rescue Remedy es el remedio de rescate, primer auxilio o remedio de urgencia. Viene preparado de origen por medio del sistema de colocar las cinco flores juntas y someterlas al método de solarización (mismo método que se utiliza para elaborar el resto de flores).

Bach escogió estas esencias por las cualidades particulares de cada una, siendo la **mezcla perfecta para atender situaciones de emergencia**. Se puede adquirir ya elaborado o prepararlo, con la salvedad de que se añade el doble de gotas que a cualquier otra mezcla.

Se utiliza para crisis de urgencia, situaciones ante las que se pierde el control emocional como: *accidentes, agresiones, malas noticias, discusiones violentas, fuerte tensión física o psíquica, crisis nerviosas, desvanecimientos, antes o después de parto, intervenciones quirúrgicas, situaciones comprometidas* (entrevista, hablar en público)... etc.

En casos de accidentes o enfermedades repentinas, Recue no sólo ayuda a las víctimas, sino también a aquellos que son meros espectadores como médicos, ayudantes, enfermeros y

familiares. Procura una gran tranquilidad a los pacientes, pero además ayuda a serenar y dar confianza a los que les rodean, algo fundamental en un estado crítico.

La forma más generalizada de tomarlo consiste en diluir **cuatro gotas** del preparado en un vaso de agua, y beberlo a sorbitos. En caso de necesidad se recomienda repetir la dosis cada dos horas, hasta obtener una mejoría notoria.

En caso de inconsciencia: se administra con ayuda del cuentagotas directamente del frasco de concentrado, vertiendo una gota sobre labios, encías, sienes, fontanales, detrás de las orejas o en las muñecas.

También puede aplicarse externamente con la ayuda de vendajes o compresas, añadiendo unas gotas a medio litro de agua en la que luego se irán empapando.

Para pequeñas lesiones físicas como quemaduras, dislocaciones, cortes y repentinas erupciones cutáneas, se prepara añadiendo a la crema que se aplique dos o tres gotas del preparado.